

# RIFACE 2020 – Dardilly (Lyon)

## Thème du Concours Aidé Orthodoxe à la mémoire d'Yves Tallec

Depuis de nombreuses années, Yves Tallec était en charge du traditionnel tournoi de composition aidé orthodoxe de la RIFACE.

Le thème est inspiré par l'actualité de la RIFACE (d'Ecully à Dardilly) :  
h#2-n orthodoxe. Changement de lieu de réunion / *Change of meeting place.*

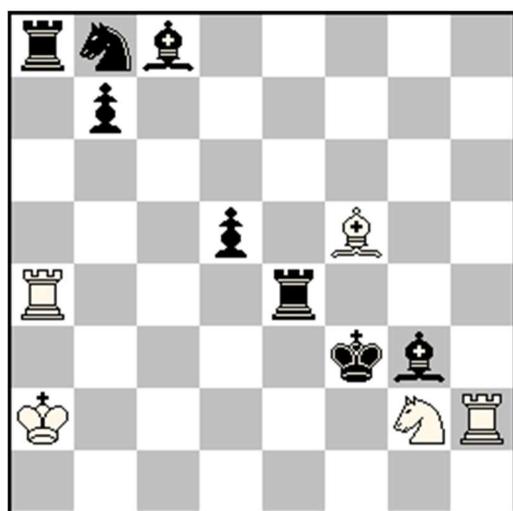
Dans une phase, une pièce blanche et une pièce noire se réunissent sur une case.  
Dans une autre phase, ces mêmes pièces se réunissent sur une autre case.  
Le nombre de phases est libre. Jumeaux, zéro-positions, duplex acceptés.  
(Juge : Michel Caillaud)

*In a phase, a white piece and a black piece are meeting on a square.  
In another phase, they are meeting on another square.  
Number of phases is unlimited. Twins, zeropositions, duplexes allowed.  
(Judge : Michel Caillaud)*

Date limite d'envoi des problèmes : Lundi 13 juillet 2020 - **15h00** (Heure française)  
**e-mail : RIFACE.2020@gmail.com**

**Un seul problème par auteur ne participant pas à la RIFACE.**  
*Only one work by author not participating to the RIFACE.*

Michel Caillaud, Uri Avner  
M.H. Messigny 2002 (juge Yves Tallec)



1.Cd7 (Té3?) **Cé3!** (Cf4?) 2.**T×é3** Fg4‡  
réunion sur é3 (meeting on é3)  
1.Ca6 (Tf4?) **Cf4!** (Cé3?) 2.**T×f4** Ta3‡  
réunion sur f4 (meeting on f4)

h#2            2.1.1.1            (5+8) C+